

Personalmente en nuestras oficinas en Valencia
▶ TRAGINERS, 7 ▶ PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, 9, BAJO
<http://levante.clasificados.epi.es>

POR TELÉFONO

POR FAX

96 399 22 76

▶ En nuestras delegaciones comarcales
▶ En cualquier agencia de

Cupón de anuncios gratuitos para particulares
PÁGINA XX

ANUNCIOS GRATIS PARA PARTICULARES

807 50 55 05

Precio máximo de la llamada: Fijo 1,06 /min. IVA incluido. Móvil: 1,35 /min. IVA incluido. Mayores de 18 años. El anuncio se publicará 3 días.



ESAT. Objetivo: formar a los mejores.

Jaime Torres, director de la Escuela Superior de Arte y Tecnología (ESAT).

Con una larga trayectoria profesional, pese a su juventud, dirige una de las escuelas punteras en nuestro país, especializada en Diseño Gráfico y Multimedia, Programación de Videojuegos y Seguridad Informática, que señala en el mapa a la Comunidad Valenciana como vivero de nuevos talentos.

«Transmitimos los conocimientos como nos hubiera gustado recibirlos a nosotros»

J.M.V. VALENCIA

■ Jaime Torres es un joven y emprendedor ingeniero informático de 42 años, MBA, Master en Ingeniería Telemática, CCNA-ICISCO, MCP- Microsoft, CGEIT-Isaca Internacional, representativo de la nueva generación de profesionales que, además de su trabajo personal, han asumido la necesidad de la sociedad de formar a las siguientes promociones que ocuparán los puestos de relevancia. Director de ESAT desde su fundación, nos transmite en esta entrevista la apuesta docente de esta escuela, en un sistema educativo en proceso de revisión.

¿Qué es ESAT?

■ La Escuela Superior de Arte y Tecnología es la valiente apuesta de un equipo de profesionales del ámbito del diseño y de la programación, por una formación adecuada a nuestro tiempo, en la C. Valenciana. Nace con la vocación de internacionalizar a nuestros jóvenes, dotándoles de las herramientas necesarias para triunfar en los mercados más competitivos a nivel tecnológico y artístico. La continuidad académica en universidades de UK, USA, etc., consolida este aprendizaje. Y el reto se cumple año tras año; Tenemos la experiencia de trece promociones que hoy en día



D. Jaime Torres, director de ESAT

LEVANTE-EMV

triumfan en multinacionales del sector informático (SAP, Microsoft, Cisco, Intel...), en el sector bancario (Bancaja, BBVA, Deutsche Bank...) y en el sector servicios consultoría (Indra, Everis...). En el sector del diseño gráfico y multimedia, nuestros alumnos han visto reconocida su valía con

numerosos premios y nuestros titulados son demandados por las empresas del sector, para participar en proyectos profesionales en cuanto terminan sus estudios.

¿Qué diferencia a ESAT respecto al resto de las instituciones universitarias españolas?

Se trata de personas de reconocido prestigio en sus ámbitos profesionales. Por lo tanto, hablamos de un claustro dinámico y en constante formación, no sólo por sus obligaciones pedagógicas

■ El concepto universitario tradicional español potencia la adopción de postulados frente a la creatividad, la teoría sobre la práctica, la tesis frente a la síntesis, lo dogmático frente a lo empírico. España sigue sumida en un letargo universitario que desde institutos e instituciones tecnológicas intentamos tamizar y remediar. Nuestra manera de enseñar es sustancialmente diferente. En ESAT hacemos especial hincapié en el estudio del inglés, que consideramos imprescindible. Hemos analizado las carencias que sufrimos durante nuestro aprendizaje en las universidades de nuestra época y hemos desarrollado un concepto educativo más adaptado a las necesidades actuales de nuestros alumnos. En ESAT transmitimos los conocimientos como nos hubiera gustado recibirlos a nosotros mismos.

¿Cuál es el perfil del alumno de ESAT?

■ Un joven preparado, con inquietudes y con vocación internacional, que cuestiona el sistema educativo tradicional, que le pide más a su edad y a su intelecto y que quiere trabajar en aquella disciplina que, vocacionalmente, eligió como profesión al comenzar sus estudios.

¿Qué representa la palabra innovación para usted?

■ La innovación ha supuesto y supone el avance de la humanidad desde los primeros pobladores de la tierra. No tenemos dudas de que lo que hacemos es novedoso, lo mejor que se ha hecho en materia educativa superior en los últimos años en nuestra comunidad. Formamos alumnos llegados de todas partes del mundo, que han terminado trabajando en numerosos países. A todos ellos les unen sentimientos comunes: el amor por lo que hacen y el orgullo por el constante progreso que propician sus jóvenes, atrevidas e innovadoras mentes.

El arte y la tecnología confluyen en el s.XX, pero ¿se distanciarán en el s.XXI?

■ Un verdadero artista no puede, en la actualidad, renunciar a la tecnología para expresarse y materializar su obra. El arte y la tecnología están condenados a colaborar entre sí.

¿Qué representa para usted dirigir una escuela tan puntera e innovadora, como es ESAT, en la Comunidad Valenciana?

■ Me colma de satisfacciones diarias y, como se desprende de mis respuestas, influye en todos los ámbitos de mi vida:

-Como persona, contribuyo día a día a ayudar a que los jóvenes valencianos crezcan emocional y personalmente y desarrollen sus mejores aptitudes, mientras se les inculca la importancia de tener una actitud dinámica y positiva ante la vida.

-Como profesional, me permite cooperar para paliar la imperiosa necesidad que tiene la C. Valenciana de crear transferencia tecnológica hacia sí misma, desde los países punteros en tecnología. Esto se consigue en buena medida cuando nuestros alumnos, vuelven, después de trabajar en multinacionales extranjeras o de estudiar en las más prestigiosas universidades del mundo.

«Hemos analizado las carencias que sufrimos durante nuestro aprendizaje en las universidades de nuestra época y hemos desarrollado un concepto educativo más adaptado a las necesidades actuales de nuestros alumnos.»

-Como compañero, es un verdadero placer compartir esta tarea con un elenco de los mejores profesionales de la C. Valenciana y de fuera de ella. Es un verdadero lujo trabajar codo con codo con premios nacionales, expertos tecnólogos y personajes de la cultura y el arte del más alto nivel. El objetivo común que nos une a todos es formar a los mejores. Y no hay duda de que lo conseguimos.

¿Qué aconsejaría a un joven valenciano, creativo e inquieto?

■ Que potencie sus cualidades, que no se crea único pero sí especial, que se deje dirigir por profesionales que antes recorrieron ese camino y le pueden aconsejar.

«Los diseñadores en activo son los que mejor pueden enseñar a diseñar»

▶ "Nuestros profesores transmiten sin secretos al alumnado, su día a día profesional"

■ Aunque no es un único aspecto el que nos diferencia de otros espacios educativos, yo destacaría, por encima de los demás, la enorme calidad docente y profesional de nuestro claustro de profesores.



Carlos Romero, director de Diseño

LEVANTE-EMV

sino, y lo considero muy importante, por las necesidades requeridas por el mercado laboral. Nuestros profesores son generosos a la hora de transmitir sus conocimientos creativos y técnicos, además de su experiencia profesional, algo no tan habitual como pudiera parecer. La escuela fomenta por igual estas tres facetas: la creativa, la técnica y la práctica. Y, por supuesto, el imprescindible aprendizaje del inglés técnico.